



# МЫ ХОТИМ МИРА!

Мы хотим жить под мирным небом, учиться и трудиться ради прекрасного будущего нашей Родины, всегда дружить с детьми трудящегося планеты.

Каждый из нас, поставив свой имя на этой открытке, поддерживая обращение СИМЕА, приединяет свой голос протеста к голосам миллиардов борцов за мир.

Долой ядерные бомбы! Долой крылатые ракеты! Не дадим взорвать мир!

Мы не хотим войны!

Рис. Светы БОГДАН. 12 лет. г. Слуцк, БССР.

## АКЦИЯ «САЛЮТ, МИР!» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

СЕГОДНЯ, в Международный день защиты детей, мы публикуем открытку, которую каждый из вас может заполнить, вырезать и отправить в редакцию газеты «Пионерская правда».

В обращении СИМЕА говорится, что нашей планете, всем, взрослым и детям, угрожает опасность. Соединенные Штаты и НАТО продолжают размещать в Европе новые ядерные ракеты, не хотят вести честные переговоры о разоружении.

Открытку, которую мы публикуем, или ту, которую нарисуешь, ты можешь подписать сам, её могут подписать и твои родители, друзья по школе, пионерскому лагерю, двору, в котором ты живёшь.

(Окончание см. на 2-й стр.)

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН. СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО  
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

# Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА  
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА  
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ И. В. ЛЕНИНА

44

Пятница,  
1 июня 1984 г.

(5975) Год издания 60-й  
Выходит по средам  
и пятницам. Цена 1 коп.

## Мир и счастье детям всей земли!

Сегодня на календаре 1 июня — Международный день защиты детей. Честные люди на планете, кто пашет и строит дома, кто плавят металлы и запускает в космос мирные корабли, все трудящиеся понимают, что главное — защищать мир.

Трудящиеся капиталистических стран с надеждой смотрят на нашу страну, на страны социализма, где дети окружены заботой государства. Миролюбивая политика нашего государства нашла глубокое уважение у трудящихся всех стран. Они уже не раз убеждались, что наша борьба за мир, наша единство помогла человечеству вот уже почти сорок лет защищать землю от ядерной войны.

Вместе со взрослыми в этой борьбе участвуют и дети. «Мы не можем быть в стороне. Мы боремся! У каждого из нас не так уж много сил. Но мы рядом со взрослыми, коммунистами и комсомольцами. Вместе — мы огромная сила. Мы хотим мир!» Писем, как это от Светы Кличко, редакция получает тысячи.

«Салют, мир!» — эти плавные слова советских пионеров и пионеров-тельмановцев воплощаются сегодня в дела по достойной встрече сорокалетия победы над фашизмом.

Человечество никогда не забудет ужасов войны. Скорбно звонят колокола белорусской Хатыни и чешской Лидице. Красные, как лодыжки крови, цветут маки в польском Освенциме и берлинском Трептов-парке у памятника советскому солдату-освободителю... «Память» — так названа эстафета патриотических дел, которую проводят молодежи и пионеры социалистических стран. Это день героизма советских воинов, героев-антифашистов, завоевавших для нас победу и мир.

Но в мире неспокойно.

«Нет — атомной войне! Долой американские ракеты из Европы! Школы вместо военных баз!» — требуют многочисленные колонны борцов за мир. И в этих колоннах рядом со взрослыми идут дети.



«ПИОНЕРКА». Рис. Ильи ЧЕЛЫШЕВА, 10 лет. Ленинград.

В Москве состоялось Всесоюзное совещание секретарей комсомольских организаций. С речью о задачах комсомола — «Почему комсомол живет, работает, борется» выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко.

Слово — участнику совещания, секретарю комитета комсомола одной из воинских частей Забайкальского военного округа старшему лейтенанту Николаю НАЗАРОВУ.

## ЗВЕЗДА И ГАЛСТУК

Песня есть хорошая, и в ней слова: «Патриотичная звезда и красный галстук рядом». Очень верно сказано. Общая цель объединяет нас: воспитание истинного патриота, убеждённого, достойного гражданина Родины, мужественного её защитника, знающего, защищённого. Говоря с нашими задачами комсомола, Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко сказал и о наших задачах по воспитанию юных ленинцев. Ведь сегодня в пионерской организации подрастают мальчишки, которые очень скоро придут к нам, чтобы постичь науку армейскую науку, науку защиты Родины, защищать мир.

Выступление Константина Устиновича глубоко взволновало нас. Да, не формальным должно быть воспитание, а в конкретных делах, на конкретных примерах. Мы стремимся действовать именно так. Второй год дружки с пионерами и школьниками одной из школ нашего города. Вместе проводили «Заринцу». Вместе обсуждали задачи школьной реформы. Перед началом нашего совещания капитан Александр Моргунов пронёс с комсомольцами и старшими пионерами беседу «Боевой отряд комсомола».

И что интересно, встречаясь с ребятами, мы словно постоянно держим экзамен. Мне, например, совсем недавно впервые в жизни довелось стать «главнокомандующим» на пионерском смотре строк в песне 19 мая. Неожиданно для себя я и художником — помогал школе оформлять спорта. Готовился к роли «прораба» — надумал вместе строить в школе тир. И постоянно чувствую себя воспитателем, вожатым, наставником. Потому что мы должны воспитать человека преданного, смелого, готового защищать свою Родину.

Снова и снова думаю я о больших задачах, которые поставил перед нами, комсомольцами, Константина Устиновича. Надо больше внимания уделить повседневной работе с пионерами: веселую уроки мужества, кружки, начальную военную подготовку... Словом, задача ясна, будем действовать.





# В НОВОСПАССКОЕ, К ГЛИНКЕ...

«Я родился 1804 года, мая 20, утром на заре, в селе Новоспасском...» — писал Михаил Иванович Глинка. Здесь, на Смоленщине, в двадцати километрах от города Ельни, среди лесов и полей, на берегу Десны, прошло детство великого русского композитора. Сюда М. И. Глинка приезжал на каникулы, когда учился в Петербурге, сюда он возвращался из дальнних странствий в течение всей жизни. Не было у Глинки дома родного.

Музыкальной колыбелью будущего композитора стали народные песни. Через много лет он, рассказывая, как пробудились в нем «музыкальное чувство», «каждая звуков», скажет: «...эти

песни, слышанные мною в ребячестве, были первой причиной того, что впоследствии стал преимущественно разрабатывать народную Русскую музыку».

«Источником самых живых восторгов» для юного Глинки была и первая встреча с оркестром, исполнявшим произведения Бетховена, Моцарта...

Глинка хорошо работалось в Новоспасском, здесь рождались оперы и романсы, песни, пьесы. Здесь писал он и сцены героической народной оперы «Иван Сусанин».

В разом краю Глинки сейчас заповедник, музей. Создан он трудами и заботами многих людей, руководителей Смоленской области, музыкантов, учителей



бывшей Новоспасской школы Ю. М. Болдырева, Т. К. Королевой, А. И. Швайкина. В этой школе был первый в Новоспасском музей Глинки. От него и берёт начало музей нынешний, большой, красивый. А его директором стал Александр Илларонович Швайкин. Ребята, земляки композитора — свои люди в заповеднике: ухаживают за парком, берегут птиц. В доме Глинки звучит музыка — играют пионеры из Ельинской музыкальной школы.

На Смоленщине музыкальным фестивалем отмечается день рождения Глинки. В этом году исполняется 180 лет со дня его рождения. Праздник и в Новоспасском, заповедном уголке русской земли, где родился наш Глинка. Отовсюду приезжают к Глинке гости...

Фото В. ГУСЕВА,  
нашего специального корреспондента.



Лето — пора дальних походов, пора футбола, бега, велосипедных прогулок и обязательно — плавания. Так приятно, когда разгорячённую на солнце кожу омыают прохладные струи голубой воды! И очень полезно. Во время плавания самым лучшим образом развивается и закалдается весь организм. Кожа становится упругой, тело гибким, гармонично тренируются все группы мышц, выравнивается осанка, красной становится походка, укрепляется нервная система.

Ещё в древности считали: НАУЧИТЬСЯ ПЛАВАТЬ

ТАК ЖЕ НЕОБХОДИМО, КАК НАУЧИТЬСЯ ЧИТАТЬ.

Слово — дважды Герою Советского Союза, лётчику-космонавту СССР генерал-лейтенанту авиации Георгию Тимофеевичу БЕРЕГОВОМУ:

— Умение плавать — дело государственной важности.

У нас в отряде космонавтов каждый обязан уметь плавать, иначе если космический корабль сядет на воду, космонавт не сможет выполнить поставленную задачу.

Обязаны уметь плавать моряки, рыбаки, геологи, строители, люди других очень нужных стране специальностей. От их умения плавать часто зависит успех в работе.

В минувшую Великую Отечественную войну от умения плавать воинов того или иного подразделения часто зависела судьба боевых операций. Обязанность каждого советского воина — не просто уметь плавать, а плавать на отлично.

Вы, юные пионеры, — будущие специалисты, воины, космонавты. Родина хочет видеть вас здоровыми, сильными, разносторонне развитыми. Ваше здоровье и ваше умение — достояние нашего государства, его сила и мощь.

Пусть каждый пионер умеет плавать на отлично!

## ЗАДАНИЕ КАЖДОМУ, КТО НЕ УМЕЕТ ПЛАВАТЬ: НАУЧИСЬ!

Учиться плавать лучше всего в неглубоких водотоках, в тёплое время дня, не меньше чем через два часа после еды. Скорость течения воды не должна превышать 10 метров в минуту, глубина не выше 120 сантиметров.

Все упражнения, а также первые заплывы выполняются только лицом к берегу и в сторону берега.

Занятия проводить обязательно в присутствии взрослого (но моложе 18 лет) инструктора и с разрешения врача.

Каждый пионер, научившийся плавать летом 1984 года, заполняет карточку «Умею плавать» и высыпает в редакцию газеты «Пионерская правда».

### ВНИМАНИЕ!

Обязательно впиши в карточку тех ребят, пионеров-инструкторов, кто научил тебя плавать. Это могут быть ребята-спортсмены и просто хорошо умеющие плавать ребята не моложе 10 лет.

Редакция газеты «Пионерская правда» рассмотрит все карточки и определит лучших пионеров-инструкторов. Ими станут те, кто за весь сезон обучил плавать наибольшее число ребят. ЛУЧШИХ ПИОНЕРОВ — ИНСТРУКТОРОВ ЖДУТ ПРИЯТНЫЕ

НАГРАДЫ — ПУТЕВКИ В ЛАГЕРЬ ЦК ВЛКСМ «ОРЛЁНОК» ЛЕТОМ 1985 ГОДА. В «Орлёнке» пионеры-инструкторы поделятся опытом, будут участвовать в показательных заплывах, весёлых праздниках на воде.

### ЕЩЁ РАЗ ВНИМАНИЕ!

Успех твоего обучения будет зависеть от учителя — взрослого инструктора, под чьим руководством проходили занятия. Его тоже обязательно впиши в карточку. Им может быть учитель по физкультуре, тренер, военный, опытный сельский спортсмен, кто-либо из роди-

телей, умеющих хорошо плавать.

РЕДАКЦИЯ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» ОПРЕДЕЛИТ ЛУЧШИХ ТРЕНИРОВОВ, ТО ЕСТЬ ТЕХ, КТО ОБУЧИЛ ПЛАВАТЬ НАИБОЛЬШЕ ЧИСЛО РЕБЯТ, И ТОЖЕ НАГРАДИТ ИХ ПРИЗАМИ — ТУРИСТИЧЕСКИМИ ПУТЕВКАМИ ПО НАШЕЙ СТРАНЕ.

Хорошо, если редакция получит краткий отчёт о проделанной работе и от самих взрослых, обучавших ребят плаванию.

### ДРУЗЬ!

ГОЛУБАЯ ГЛАДЬ  
ВОДОЁМОВ ЖДЁТ ВАС!  
ЗА ДЕЛО!

## УМЕЮ ПЛАВАТЬ

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_

Ученик — класса — школы

Научился плавать в — (лагерь, село) —

Домашний адрес

Фамилия, имя, год рождения, класс, № школы пионера-инструктора

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество, место основной работы учителя плавания

\_\_\_\_\_

ЧИТАТЕЛЬ ПРОДОЛЖАЕТ РАЗГОВОР

## КОНКУРС ТАНЦЕВ

О конкурсе танцев совет дружин объявил заранее, чтобы ребята смогли подготовиться к нему. И сразу возникло много вопросов: что танцевать, как танцевать? Разучить танец найти, подходящую музыку — дело нелёгкое, но ребята старались. К конкурсу готовились ученики 4—7 классов: велотрекомали дома после уроков, в школе. Даже на переменах танцевали. И вот зрители расселись по местам в актовом зале. Пришли и родители...

Старшая пионерская команда Гейки объявляет о начале конкурса, представляет жюри: заместителя директора по воспитательной работе Н. И. Быкову и четырёх старшеклассников. Звучит музыка. Вначале вальс, потом кадриль, полька, современные ритмы. Одни за других выходят на сцену участники конкурса. Но, пожалуй, больше всего запомнилось зрителям выступление 6-го класса «В». Ребята подготовили маленький спектакль об истории танца, настоящий танец-рассказ. Исполняли даже менют, полный грациозности и пластики. Тщательно продуманы и костюмы.

На прощание шестиклассники показали танец, который придумали сами.

Конкурс танцев понравился зрителям. Им тоже захотелось научиться красиво танцевать.

Андана АНТОНИЯ.  
Москва, школа № 77